



**MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT  
SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## **Appel à projet du Fonds national pour la science ouverte Edition 2019**

Liste des projets sélectionnés (présentés par ordre alphabétique pour chaque volet de l'appel à projet) :

### **Volet infrastructures de recherche :**

<b>Projet</b>	<b>Descriptif</b>	<b>Porteur (en gras) et partenaires</b>
<b>FAIREST</b>	<b><u>FAIR environnement pour l'édition structurée</u></b> Consolider le schéma de données intégré aux outils d'édition numérique structurée proposés par Métopes, favoriser la convergence avec les normes internationales pour l'encodage, la réutilisation et la pérennisation des contenus édités.	<b>Metopes (Université de Caen Normandie)</b> OpenEdition Public Knowledge Project Operas
<b>HALOWIN</b>	<b><u>HAL Open Workflows and Interoperability</u></b> Faciliter pour les chercheurs le recours à des services de relecture ouverte par les pairs à partir du dépôt de leur manuscrit sur HAL.	<b>Centre pour la communication scientifique directe (CCSD)</b> Episciences Peer Community In
<b>HNSO</b>	<b><u>Huma-Num Science Ouverte</u></b> Mettre à niveau des services de publication et d'interopérabilité des données de la très grande infrastructure de recherche Huma-Num.	<b>TGIR Huma-Num</b>

I-FAIR IR	<p><b><u>Implémentation des principes FAIR dans les infrastructures de recherche</u></b>  Implémentation des principes FAIR (<i>Findable, Accessible, Interoperable, Reusable</i>) à OpenEdition et Métopes, notamment en attribuant des identifiants pérennes aux contenus publiés sur la plateforme OpenEdition ainsi que des licences définissant leurs conditions d'utilisation, et en développant des outils pour améliorer les flux éditoriaux.</p>	<p><b>OpenEdition</b>  Métopes (Université de Caen Normandie)</p>
OpenMetaPaper	<p><b><u>Mets ta donnée, c'est publié !</u></b>  Favoriser l'ouverture des données de biodiversité dans les standards FAIR en développant l'utilisation de standard EML en liens avec les métadonnées</p>	<p><b>Museum national d'histoire naturelle</b>  Consortium des partenaires du Pôle national de données de biodiversité</p>

**Volet plateformes :**

Projet	Descriptif	Porteur (en gras) et partenaires
DADAO	<p><b><u>Dispositif d'Accompagnement pour le Développement de l'Accès Ouvert</u></b>  Dans un contexte de croissance de la demande de la communauté scientifique, mettre en place un accompagnement pour les éditeurs de contenus qui souhaitent utiliser les services des plateformes de publication de livres et de revues en sciences humaines et sociales OpenEdition Books et OpenEdition Journals.</p>	<p><b>OpenEdition</b></p>
DÉMOS	<p><b><u>Développements Éditoriaux du Centre Mersenne pour l'Ouverture de la Science</u></b>  Consolider la plateforme de publications scientifiques du centre Mersenne, développer de nouveaux outils et étoffer l'offre de services d'édition.</p>	<p><b>UMR Mathdoc (CNRS – Université de Grenoble Alpes)</b></p>
Dissemin	<p><b><u>Dissemin</u></b>  Renforcer la plateforme Dissemin, qui offre aux chercheurs une vue synthétique sur l'accessibilité de leurs articles et identifie ceux qui pourraient être déposés légalement dans des archives ouvertes.</p>	<p><b>ENS PARIS</b>  Télécom Paris  Comité pour l'Accessibilité aux Publications en Sciences et Humanités</p>

<b>FABULA2020</b>	<p><b><u>Fabula 2020 : plateforme ouverte de la recherche en littérature</u></b> Moderniser la plateforme Fabula, améliorer le référencement de ses contenus et proposer des outils performants de fouille dans ses contenus.</p>	<p><b>UMR THALIM (CNRS - Paris3 - ENS)</b> UMR CELLF (CNRS-Sorbonne Université) Université de Lausanne</p>
<b>ORA-HdF</b>	<p><b><u>Ouvrir, rendre accessible : une plateforme de revues pour les Hauts-de-France</u></b> Créer une plateforme éditoriale pour accompagner des revues vers une diffusion numérique en accès ouvert conforme aux standards de qualité.</p>	<p><b>Université de Lille</b> Maison européenne des sciences de l'homme et de la société (MESHS) OpenEdition</p>
<b>Peer Community in</b>	<p><b><u>Des communautés de chercheurs au service de la validation de preprints</u></b> Elargir les communautés scientifiques utilisatrices de Peer Community In (PCI), service de relecture ouverte par les pairs.</p>	<p><b>INRAE Montpellier</b> CCSD</p>
<b>REPÈRES</b>	<p><b><u>REnforcer les PEpinières de REvues et la dynamique de la Science ouverte</u></b> Renforcer l'animation du réseau de pépinières de revues en sciences humaines et sociales REPÈRES et réaliser des développements techniques.</p>	<p><b>Université Jean Moulin Lyon 3</b> Université Lumière Lyon 2 MSH Lyon Saint-Etienne Université Toulouse Jean Jaurès MSH Dijon Métopes (Université de Caen Normandie) OpenEdition</p>

**Volet projets éditoriaux :**

<b>Projet</b>	<b>Descriptif</b>	<b>Porteur (en gras) et partenaires</b>
<b>archA</b>	<p><b><u>Archives d'acoustique</u></b> Créer un portail de publication des Archives européennes d'acoustique, pour consolider la revue <i>Acta Acustica</i> publiée en accès ouvert par la Société française d'acoustique via EDP sciences.</p>	<p><b>Société Française d'Acoustique</b> European Acoustics Association</p>

<b>CR Académie des sciences</b>	<b><u>Comptes Rendus de l'Académie des sciences</u></b> Accompagner à la transition vers l'accès ouvert des <i>Comptes rendus de l'Académie des sciences</i> sur la plateforme du Centre Mersenne.	<b>Académie des sciences</b> UMR Mathdoc (CNRS – Université de Grenoble Alpes)
<b>DH-Lidoa</b>	<b><u>Collection Humanités numériques : livres et données en open access</u></b> Publier des monographies assorties de données associées.	<b>Maison européenne des sciences de l'homme et de la société (MESHS)</b> Presses Universitaires du Septentrion (PUS)
<b>MetoTaxa</b>	<b><u>Adaptation de la chaîne Métopes à l'édition de taxonomie</u></b> Développer un outil permettant aux revues de taxonomie de publier leurs contenus en respectant les standards de représentation des données de la biodiversité.	<b>Museum national d'histoire naturelle</b> Plazi GmgH IR Métopes
<b>OPEN-STICS</b>	<b><u>Conception d'un schéma de publication dynamique d'un ouvrage scientifique structuré autour des données et diffusé en accès libre, appliqué au modèle de culture STICS.</u></b>	<b>INRAE Paris</b> Editions QUAE CIRAD
<b>PA-BMSAP</b>	<b><u>Pérennité et Accessibilité des <i>Bulletins et Mémoires de la Société de Paris: pour une Anthropologie Ouverte</i></u></b> Abandonner les abonnements et la version imprimée pour une publication exclusivement numérique en accès ouvert sans paiement de frais de publication pour les auteurs.	<b>Société d'Anthropologie de Paris</b>
<b>PhSc-SO-2020</b>	<b><u>Revue Philosophia Scientiae</u></b> Supprimer la barrière mobile pour une mise à disposition en accès ouvert immédiat en maintenant l'ensemble des canaux de diffusion imprimé et numériques.	<b>Université de Lorraine</b> OpenEdition Cairn
<b>REGOSO</b>	<b><u>REvues du Grand Ouest : accompagnement gradué et mutualisé vers la Science Ouverte</u></b> Accompagner un bouquet de 11 revues en accès ouvert afin d'améliorer leur qualité éditoriale.	<b>Université de Rennes 2</b>
<b>S2O/SMAI</b>	<b><u>Passage en "Subscribe to Open" des revues de la SMAI</u></b> Transition de 6 revues vers une publication en accès ouvert sur le modèle "souscrire pour ouvrir".	<b>Société de mathématiques appliquées et industrielles</b>

<b>SciPost-CX</b>	<b><u>SciPost: consolidation et expansion</u></b> Consolider les revues scientifiques de SciPost, plateforme de publication scientifique en accès ouvert construite sur un modèle non lucratif, et favoriser l'implication de la communauté scientifique française.	<b>SciPost Amsterdam</b>
-------------------	--	--------------------------